

2016年に生誕300年の節目を迎える伊藤若冲。独自の世界観を持つ作品をいまに残し、「奇想の画家」とも呼ばれる伊藤若冲は、日本を代表する画家の一人であり、幅広い世代から高い支持を集めています。

当ワークショップでは、若冲の作品に関連する分野から専門家を招き、様々な角度からその魅力に迫ります。

伏見人形図
衣裳勤着座

伊藤若冲

ワークショップ

(全八回)

第三回
テーマ

木版画

文化庁
平成25年度 地域と共働した美術館・歴史博物館創造活動支援事業
「伊藤若冲作品を活用した地域振興事業」

入場無料 ※事前予約制

予約窓口 / 特定非営利活動法人 ANEWALGallery
Tel / 070-5519-5454 E-mail / contact@anewal.net
上記連絡先に、代表者ご氏名と人数をお知らせください。

講師

山田博隆

(美術書出版株式会社芸艸堂 代表取締役)

日時

平成25年10月19日(土)
午後2時～3時(開場1時30分)

会場

錦市場商店街振興組合事務所アミカール錦2階会議室
京都市中京区富小路通四条上る西大文字町609
阪急 烏丸駅13番出口より徒歩5分



～若冲の時代から伝わる京都の木版画～

主催 京都文化芸術振興プラン実行委員会
(京都市教育委員会 京都市内博物館施設連絡協議会 京都造形芸術大学 NPO 法人 ANEWALGallery 細見美術館)

お問い合わせ 電話 / 075-431-6469 E-mail / contact@anewal.net Web / <http://www.kyoto-artculture.com/>
本事業は、『平成25年度文化庁地域と共働した美術館・歴史博物館創造活動支援事業』で採択された事業の一環です。